



Himmlisches Comeback bei HOFe

Oh du Fröhliche: Der blonde Engel weilt wieder unter uns und das pünktlich vor Weihnachten

Bis auf den letzten Platz war der Theatersaal des Kulturzentrums Hof 2x voll besetzt. Nach einer kurzen Auszeit greift der „Blonden Engel“ wieder in die Saiten und spannt dabei den Bogen von neuesten musikalischen Verpackungen der Weihnachtsbotschaft bis hin zum bisher sträflich vernachlässigten Osterliedgut. Natürlich dürfen dabei auch nicht die kleinen Kaffeekapseln fehlen, wenn er seinen ganz beiläufig wirkenden köstlichen Dialog mit dem Publikum aufnimmt und ganz unauffällig seinen Bildungsauftrag mit musikgeschichtlichen Erläuterungen zu Elvis und Prometheus erfüllt und dies dann mit seinen Songs untermauert. Ein Sitzkonzert bei dem auch jede Pointe sitzt, ohne sich aufzudrängen – es passiert einfach ebenso selbstverständlich wie der Wechsel von Themen und Perücken, ohne dass auch nur ein Haar in der Festtagssuppe zu finden wäre. Wahrlich, wahrlich er ist wieder sprachgewaltig in unverminderter Geschwindigkeit seiner Wortkaskaden, intelligent und musikalisch treffsicher mit allen Facetten und Variationen in alter Frische wieder unter uns: Der himmlische Bote des musikalischen Kabarett-Olymps !

Manfred Pilsz (10.12.)